

Questo volume è stato inserito
dall'Editore
nella collana «Cammei»
Poeti e narratori italiani e stranieri

In copertina
illustrazione di
Alessandro Fioraso



«Il Ponte Vecchio» pubblica le riviste «Confini» (Arte, letteratura, storia e cultura della Romagna contemporanea) e «La parola». Pubblica inoltre la rivista «La Ludla» dell'Associazione «Istituto Friedrich Schür»», «I Quaderni del Cardello» per Casa Oriani di Ravenna, «I Quaderni» e «Quaderni Amaduzziani» della Rubiconia Accademia dei Filopatridi. Distribuisce direttamente nell'intera Romagna e attraverso il suo sito www.ilpontevecchio.com. La distribuzione nazionale è curata da Libro CO Italia (San Casciano Val di Pesa) e – per Emilia, Umbria, Toscana, Marche, Abruzzo e Mantova e provincia – da Euroservizi di Bologna. Distribuisce inoltre nella intera rete delle Librerie Mondadori ed è largamente presente nelle librerie virtuali di Amazon, IBS (Internet Bookshop Italia), Mondadori on line. Le distribuzioni all'estero avvengono generalmente per mezzo della «Casalini Libri» di Fiesole.

Yuleisy Cruz Lezcano assume come tema centrale del suo libro il destino di uomini e donne cui il lavoro ha rubato la vita, per la sordità e cecità di una organizzazione del lavoro votata alla prevalente cura dell'utile. Lo fa talora nella brevità di una pagina, altre volte in un più disteso racconto, e tuttavia con l'identico impegno etico della fraternità, in ricordo di chi fu derubato della vira, quasi a volerne assicurare la memoria.

Se questo è lo spirito del raccontare, già di per sé capace di richiamare il lettore a una commossa partecipazione, occorre tuttavia aggiungere che il sentimento di unanimità è potentemente rafforzato dalla presenza della poesia, che accompagna la ricostruzione di ogni singola esistenza con il commento di una lirica: ognuna delle quali si propone via via non come una giunta suggerita dal «gioco» letterario del commento in versi, bensì come il prodotto, potentemente vissuto, di una riflessione umana che par quasi voler eternare i valori intorno al vivere e morire, unendoci ai protagonisti delle tragedie rievocate ora vissuti come nostri fratelli e sorelle: un risultato che, al di là di cronache finemente raccontate, assicura l'assoluto del sentimento, dono di una poesia autentica [Roberto Casalini].

Prezzo al pubblico
euro **15,00**
iva inclusa



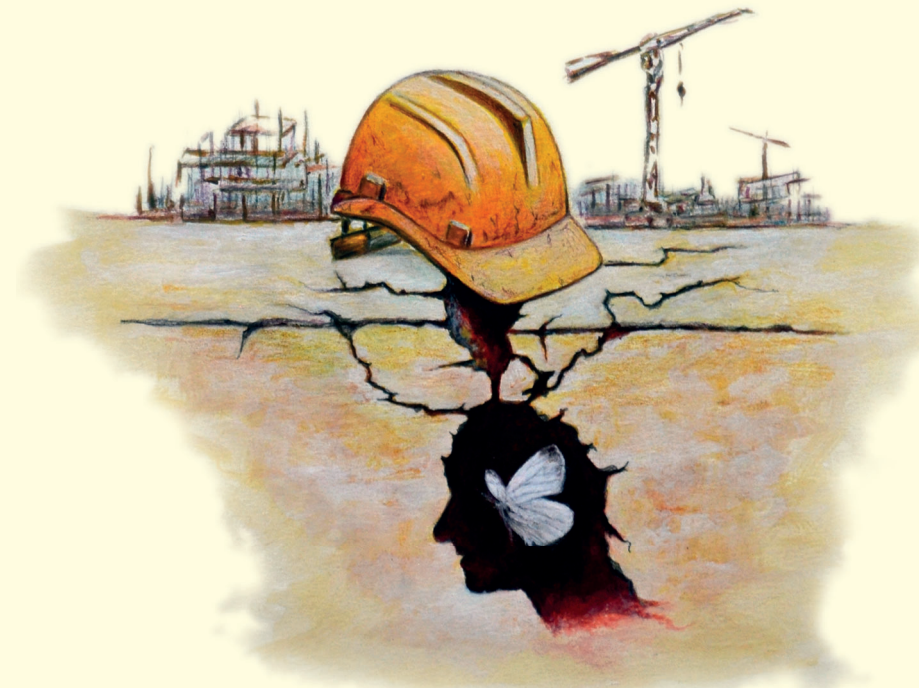
Società Editrice «Il Ponte Vecchio»

CRIMINI DELLA SICUREZZA

Yuleisy Cruz Lezcano

Yuleisy Cruz Lezcano

CRIMINI DELLA SICUREZZA



Società Editrice «Il Ponte Vecchio»



Foto di Dino Ignani

YULEISY CRUZ LEZCANO è poetessa, scrittrice, attivista e professionista della salute. Nata a Cuba nel 1973, vive a Marzabotto (Bologna). Ha conseguito due lauree presso l'Università di Bologna, in Scienze Biologiche e in Scienze Infermieristiche e Ostetricia, e frequenta un master in Gestione della violenza in ambito sociale, sanitario ed educativo. Autrice di diciotto libri, alcuni in edizione bilingue, la sua scrittura esplora translinguismo, memoria diasporica, identità migrante e giustizia sociale. Collabora con testate giornalistiche come «Il Cesenate» e «Vipiù», e le sue poesie sono state pubblicate in giornali e riviste nazionali, consolidando il suo impegno di scrittura civile e poetica. Ha partecipato a festival letterari internazionali e curato laboratori poetico-educativi, promuovendo la cultura della poesia come strumento di memoria e consapevolezza. Ha vinto numerosi premi tra cui il Gran Premio della Giuria al «Premio Ossi di Seppia». Tra i libri pubblicati ricordiam oì recenti *Di un'altra voce sarà la paura* (2024), *Doble acento para un naufragio* (2023), *L'infanzia dell'erba* (2021).

Società Editrice «Il Ponte Vecchio»
Marzio e Luca Casalini Editori in Cesena

www.ilpontevecchio.com
e-mail. editriceilpontevecchio@gmail.com